

**DR. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE  
COLLEGE (A)**

**MADDILAPALEM, VISAKHAPATNAM**

**DEPT OF SANSKRIT.**



**SEMESTER WISE SYLLABI, MODEL QUESTION  
PAPERS**

**UNDER CHOICE BASED CREDIT SYSTEM W.E.F.  
2017-2018**

**Dr. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE (A)**

**MADDILAPALEM, VISAKHAPATNAM**

**SANSKRIT MODEL PAPER B.A/B.Com/B.Sc. W.E.F 2017-18**

**SANSKRIT**

**(COMMON CORE )**

**Time : 3 Hrs**

**Max Marks : 75**

**SECTION – A**

**5 x 8 = 40**

**I. Five Questions should be asked from the lessons divided Under Five Units.**

**II. The candidate will answer FIVE Questions with alternative choice only.**

**III. Each Question carries 08 (eight) Marks Only**

**SECTION – B**

**5 x 4 = 20**

**IV. 8 Questions with Choice should be asked.**

**V. The candidate will answer five questions only Each question carries 4 marks**

**VI. Internal – 40 marks**

# Dr. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE (A)

## VISAKHAPATNAM

### SANSKRIT SYLLABUS FOR B.A/B.Com/B.Sc.

### COURSES REVIEWED SYLLABUS W.E.F 2017-18

### CBCS SEMESTER WISE SANSKRIT SYLLABUS

### SEMESTER -I

### PAPER – I POETRY, PROSE AND GRAMMAR - I

|            |                      |                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|------------|----------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Unit – I   | <b>Old Poetry</b>    | 1. ABHIJNAANAM<br>Ramayanam – KishkindhaaKaanda – 6 <sup>th</sup> Canto 1- 27 Slokas<br>2. AATITHYAM<br>Bhaagavatam – IX Skandha - 21 <sup>st</sup> Adhyaaya –1- 36Slokas                                                                                        |
| Unit – II  | <b>Modern Poetry</b> | 1. UNNATIHI<br>From BharateeBhushanam by DrD.N.Deekshit –<br>Page No. 66 – 68<br>2. VIVIKTA PUSHPA KARANDAHA<br>By Dr Rani Sadasiva Murthy, Selected Stanzas – 14                                                                                                |
| UNIT – III | <b>PROSE</b>         | 1. MOORKHATAA<br>APAREEKSHITAKAARAKAM OF PANCHATANTRAM –<br>3 <sup>rd</sup> & 4 <sup>th</sup> Stories MurkhaBrahmana Katha &MurkhaPandita<br>Katha – Page 734 – 743 , Pub. Krishnadas Academy,<br>Varanasi                                                       |
| UNIT IV    | <b>GRAMMAR</b>       | 1. DECLENSIONS<br>Nouns ending in vowels, Deva, Kavi, Bhanu, Dhatru,<br>Pitru, Go, Ramaa, Mati<br>2. CONJUGATIONS<br>1 <sup>st</sup> Conjugation – Bhoo, Gam, Shtha, Drusir, Labh, Mud<br>2 <sup>nd</sup> Conjugation – AS 10 <sup>th</sup> Conjugation – Bhaash |
| UNIT – V   | <b>GRAMMAR -</b>     | 1. SANDHI<br>SwaraSandhi :Sarvarnadeergha, Ayovayava, Guna,<br>Vruddhi, Yana desa.Halsandhi :Scutva, Stutva,<br>Anunasika<br>2. SAMASA –<br>Dwandwa, Tatpurusha, Karmadharaya, Dwigu.                                                                            |

**Dr. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE (A)**  
**VISAKHAPATNAM**

**SANSKRIT MODEL QUESTION PAPER FOR 1<sup>st</sup>B.A/B.Com/B.Sc.**

**SEMESTER-1 W.E.F 2017-18**

Time:3 hrs

Marks:60

**SECTION -A**

। पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः

5 x 8 = 40

1 सुग्रीवः सीतायाः आभरणानि कथं प्राप्तवान् ।

(अथवा)

अभिज्ञानं इति पाठ्यांशस्य सारांशं विलिख्य पाठ्यस्य संदेशं विवृणुत ।

2 रन्तिदेवः दानशीलतां वर्णयत ।

अथवा

रन्तिदेवः अथिदिसेवां कथं चकार ।

3 कविः अटलबिहारीवाजापेयी कीदृशमौन्नत्यम् प्रार्थयता ।

अथवा

“विविक्तपुष्पकरण्डः” इति पठ्यभागे सूचितानि जीवनमूल्यानि विशदयत ।

4 बुद्धिहीना मूर्खब्राह्मणाः कथं विनष्टाः ।

अथवा

लोकज्ञानरहिताः पण्डिताः कथं हस्यतां प्राप्ताः ।

5 द्वौ ससन्दर्भं व्याख्यात ।

A) नशक्यासाजरयितुमपिसेन्दैः सुरासुरैः ।

B) न कामयेऽहं गतिमीश्वरात्परं ।

C) न च राजप्रतिग्रहो बुद्ध्या लभ्यतेविद्यां विना ।

D) धर्मस्य त्वरितागतिः ।

### SECTION -B

6 द्वौ लघुसमाधानानि लिखत

5 x 4 =20

A) रामायणेकतिकाण्डाः सन्ति ? तान्विलिखत ।

B) व्यासस्यनामानिविवृणुत ।

7. द्वौ लघुसमाधानानि लिखत

A) पञ्चतन्त्रस्यअध्ययनेनकिंप्रयोजनंभवति ।

B) पञ्चतन्त्रेकतिभागाःसन्ति ? तेषां नामानि लिखत ।

8. एकं शब्दं सविभक्तिकं संपूर्णतयालिखत ।

A) मातृ B) वारि

9. निर्दिष्ट लकारेषु द्वयोः धातुरूपाणि लिखत ।

A) लिखति (लट्) B) करिष्यति (लृट्) C) रमताम् (लोट्)

10) दौव् सन्धिनामनिर्देशपूर्वकं सन्धत ।

A) वाक् + ईशः B) गुरोः + आज्ञा C) नराः + तुष्टाः D) कः + चित्

11) दौव् सन्धिनामनिर्देशपूर्वकं विघटयत ।

A) तल्लयः B) पितुरिच्छा C) अजन्तः D) नराश्च

12) द्वौ समासनामनिर्देशपूर्वकं विग्रहवाक्यानि लिखत ।

A) निष्पापं B) महाबलः C) सपुत्रः D) उपकृष्णम्

13 एकस्य श्लोकस्य भावं लिखत ।

A) अनाहंजानामिकेयूरेनाहंजानामिकुण्डले ।

नूपुरेत्वभिजानामिनित्यंपादाभिवन्दनम्॥

B) सवैतेभ्योनमस्कृत्यनिस्संगोविगतस्पृहः ॥

वासुदेवो भगवति भक्त्या चक्रे मनः परम्॥

**Dr. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE (A)**  
**VISAKHAPATNAM**

**SANSKRIT SYLLABUS FOR B.A/B.Com/B.Sc.**  
**COURSES REVIEWED SYLLABUS W.E.F 2017-18**  
**CBCS SEMESTER WISE SANSKRIT SYLLABUS**  
**SEMESTER -II**  
**PAPER – II POETRY, PROSE AND GRAMMAR – II**

|                   |                |                                                                                                                                                                                                                                                                      |
|-------------------|----------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>UNIT – I</b>   | <b>POETRY</b>  | VASISHTHASRAMAGAMANAM –<br>Raghuvamsam – 1 <sup>st</sup> Canto – 35 – 95 Slokas                                                                                                                                                                                      |
| <b>UNIT – II</b>  | <b>POETRY</b>  | GANGAAVATARANAM –<br>Bhoja's Champu Ramayanam – Balakanda<br>UPADESAMRUTAM<br>Selected verses from Sri Malayalayateendrasya Upadesamrutam by<br>Sri Samudrala Lakshmanaiah –                                                                                         |
| <b>UNIT – III</b> | <b>PROSE</b>   | PUSHPODBHAVA CHARITAM-<br>DASAKUMARACHARITAM -PURVAPEETHIKA<br>4 <sup>th</sup> Chapter<br>KRSHIPHALAM - From KAALAAYA TASMAI<br>NHMAH – 20 <sup>th</sup> Chapter – written by Ogeti<br>Parikshit Sarma Page : 273 – 277                                              |
| <b>UNIT – IV</b>  | <b>GRAMMAR</b> | Declensions –<br>Nouns ending in Vowels, Nadee, Tanu,<br>Vadhoo, Matru, Phala, Vaari and Madhu.<br>Conjugations –<br>III Conjugation – Yuddh<br>IV Conjugation – Ish<br>VIII Conjugation – Likh, Kru<br>IX Conjugation – Kreen<br>X Conjugation – Katha, Ramu, Vadi, |
| <b>UNIT – V</b>   | <b>GRAMMAR</b> | SANDHI<br>Halsandhi - LATVA, JASTVA<br>Visarga Sandhi – Utra, Visargalopa,<br>Raphadesa, Ooshma Sandhi<br>SAMASA -<br>Avyayibhavaa, Bahuvrihi.                                                                                                                       |

**Dr. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE (A)**  
**VISAKHAPATNAM**  
**SANSKRIT MODEL QUESTION PAPER FOR 1<sup>st</sup>B.A/B.Com/B.Sc.**  
**SEMESTER-II W.E.F 2017-18**

Time:3 hrs

Marks:60

**SECTION –A**

। पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः

5 x 8 = 40

1 राजदंस्योः वशिष्टाश्रमं प्रति कथमभूत् ? अभिवर्णयत ।

(अथवा)

वशिष्टस्य आश्रमं वर्णयत ।

2 चम्पूकाव्य लक्षणं निर्दिश्य चम्पूरामायाणस्य स्थानं उपपादयत ।

अथवा।

भगीरथः किं निमित्तीकृत्य घोरं तपस्तेपे ।

3 पुष्पोद्भवः राजवाहनं पुनः कथं मिलितवान् ।

अथवा

पुष्पोद्भवस्य मातापितृ समागमः कथमभूत् ।

4 जगति कृषीवलानां प्राधान्यं विशदयत ।

अथवा

आधुनिकसंस्कृतकविपुङ्गवेषु श्री ओगेटिपरिक्षित्शर्मामहाशयस्य स्थानं निर्दिशत ।

5 दौव ससन्दर्भं व्याख्यात ।

A). अपत्यैरिव नीवारभागधेयोचितमृगैः ।

B) पुत्रशोकाद् दिवं गतः ।

अथवा

C) तात, भवते विज्ञापनीयानि सन्ति ।

D) मम पितामहः जन्मना विप्रः ।

**SECTION -B**

6 लघुसमाधानानि लिखत

5 x 4 =20

A) कालिदासस्य ग्रन्थानां नामानि लिखत ।

B) गङ्गा कथं जाह्नवी अभवत् ।

7 लघुसमाधानानि लिखत

A) दण्डिनः मातापितरौ कौ ?

B) केषां जन्म धन्यं भवति ।

8 एकं शब्दं सविभक्तिकं संपूर्णतया लिखत ।

A) मातृ B) वारि

9 निर्दिष्टलकारेषु द्वयोः धातुरूपाणि लिखत ।

A) चोरयति (लट्) B) वन्दिष्यते (लृट्) C) लिखेत् (लोट्)

10. दौव् सन्धिनामनिर्देशपूर्वकं सन्धत्त ।

A) वाक् + ईशः B) गुरोः + आज्ञा C) नराः + तुष्टाः D) कः + चित्

B) दौव् सन्धिनामनिर्देशपूर्वकं विघटयत ।

अथवा

C) तल्लयः D) पितुरिच्छा E) अजन्तः F) नराश्च

12 द्वौ समासनामनिर्देशपूर्वकं विग्रहवाक्यानि लिखत ।

A) निष्पापं B) महाबलः C) सपुत्रः D) उपकृष्णम्

13 एकस्य श्लोकस्य भावं लिखत ।

A) मनोभिरामाः शृण्वन्तौ रथनेमिस्वनोन्मुखैः।

षड्जसंवादिनी : केका द्विधा भिन्नाः शिखण्डिभिः॥

आ स्निग्धगम्भीरनिर्घोषमेकं स्यन्दनमास्थितौ ।

प्रावृषेण्यं पयोवाहं विद्युदैरावताविव ॥



**Dr. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE (A)**

**VISAKHAPATNAM**

**DEPT. OF SANSKRIT.**

**BLUE PRINT OF THE QUESTION PAPER FOR FIRST YEAR ONLY**

| S. No | Module No          | Type of questions | Mode of Questions           | Marks | Choice     | Total | Marks allotted to modules |
|-------|--------------------|-------------------|-----------------------------|-------|------------|-------|---------------------------|
| 1     | SECTION-A          | ESSAY TYPE        | Literary Skills             | 8     | 1 out of 2 | 16    |                           |
| 2     |                    | ESSAY TYPE        | Literary Skills             | 8     | 1 out of 2 | 16    |                           |
| 3     |                    | ESSAY TYPE        | Literary Skills             | 8     | 1 out of 2 | 16    |                           |
| 4     |                    | ESSAY TYPE        | Literary Skills             | 8     | 1 out of 2 | 16    |                           |
| 5     |                    | ANNOTATIONS       | Reading Memorization Skills | 4     | 2 out of 4 | 16    | 80                        |
| 6     | SECTION-B          | SHORT ANSWERS     | Skills                      | 2     | 2 out of 2 | 4     |                           |
| 7     |                    | SHORT ANSWERS     | Skills                      | 2     | 2 out of 2 | 4     |                           |
| 8     |                    |                   | DECLENSIONS                 | 4     | 1 out of 2 | 8     |                           |
| 9     |                    |                   | CONJUGATIONS                | 2     | 2 out of 3 | 6     |                           |
| 10    |                    |                   | SANDHI (combining)          | 2     | 2 out of 3 | 6     |                           |
| 11    |                    |                   | SANDHI (Dissolving)         | 2     | 2 out 3    | 6     |                           |
| 12    |                    |                   | SAMASAM (Vigrahavakya)      | 2     | 2 out of 3 | 6     |                           |
| 13    |                    | POEM TRANSLATION  | COMMUNICATION SKILL         | 4     | 1 out of 2 | 8     | 48                        |
|       | <b>TOTAL MARKS</b> |                   |                             |       |            |       | <b>128</b>                |

**Dr. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE (A)**

**VISAKHAPATNAM**

**SANSKRIT SYLLABUS FOR B.A/B.Com/B.Sc.**

**COURSES REVIEWED SYLLABUS W.E.F 2017-18**

**CBCS SEMESTER WISE SANSKRIT SYLLABUS**

**SEMESTER -III**

**PAPER – III DRAMA, UPANISHAD, ALANKARAS AND PARTICIPLES**

|                   |                     |                                                                             |
|-------------------|---------------------|-----------------------------------------------------------------------------|
| <b>UNIT – I</b>   | <b>OLD DRAMA</b>    | DOOTAVAAKYAM One Act Play by Bhasa                                          |
| <b>UNIT – II</b>  | <b>MODERN DRAMA</b> | ASANI NIRASAM By Kavisamrat Viswanatha<br>Satyanarayana, Pub in 1954        |
| <b>UNIT – III</b> | <b>UPANISHAD</b>    | SISHYAANUSAASANAM - SIKSHAVALLI OF<br>TAITTIREEYOPANISHAT                   |
| <b>UNIT – IV</b>  | <b>ALANKARAS</b>    | Upama, Ananvaya, Utpreksha, Deepakam,<br>Aprastuta prasamsa,                |
| <b>UNIT – V</b>   | <b>PARTICIPLES</b>  | Krt -pratyayas – Ktvaa, Lyap, Tumun, Kta, Ktavat,<br>Satru, Saanach, Tavya. |

**Dr. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE (A)**  
**VISAKHAPATNAM**  
**SANSKRIT MODEL QUESTION PAPER FOR 2<sup>st</sup>B.A/B.Com/B.Sc.**  
**SEMESTER-III W.E.F 2017-18**

Time:3 hrs

Marks : 60

**SECTION -A**

। पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः

5 x 8 = 40

1. महाकवेः भासस्य नाटकरचनकौशलं निरूपयत ।

(अथवा)

दूतवाक्ये वासुदेवस्य पत्रचित्राणम् विमृशत ।

2. “ द्वाविंशतिवायुविभेदज्ञानावत एव शक्यम् ” किमिति विशदयत ।

अथवा

अर्जुनविहितं अशनिनिरासं उपवर्णयत ।

3. शिक्षावल्याः एकादशानुवाकस्य प्रयोजनं लिखत ।

अथवा

गुरुः शिष्यान् किं अनुशास्ति ।

4. दौव् ससन्दर्भं व्याख्यात ।

A) नक्षत्रमध्य इव पर्वगतः शशाङ्कः

B) दिष्ट्या भवान् कर्मकाले प्राप्तः।

अथवा

C) नेयं भीतिः स्पर्धयं ।

D) पुर्वियुद्ध एव मृत्युः

5. दौव् ससन्दर्भं व्याख्यात ।

A) सत्यं वद । धर्मं चर ।

B).स्वाध्यायान्माप्रमद :

## SECTION -B

6. लघुसमाधानानि लिखत

5 x 4 = 20

A) श्रीकृष्णस्य चक्रायुधस्य नामकिम् ।

B) सरस्वत्याः दरहासःकः ।

7. लघुसमाधानानि लिखत

A) “ वेयिपडगलु “ नामकःमहागद्यप्रभन्धःमहाकविनाश्रीमताविस्वनाथसत्यन्नारायणवर्येण कतिदिवसेषु विरचितः ।

B) अर्जुनस्य दशविधनामानि निर्दिशत ।

8. लघुसमाधानानि लिखत ।

A) धर्ममूलंकिम् ?

B) शिष्यानुशासनं कस्यां उपनिषदिप्रोक्तम् ?

9. एकं शब्दं सविभक्तिकंसंपूर्णतया लिखत ।

A) वाक् B) मनस्

10 एकस्य अलङ्कारं लिखत ।

A) उपमा B) दीपकम्

11. एकस्य तिप्पणीं लिखत ।

A) भरविः B) पानिणिः

12. द्वयोः प्रत्ययं योजयित्वा रूपाणि लिखत ।

A) दा-क्त्वा B) नीय- ल्यप्

13 द्वयोः प्रत्ययं योजयित्वा रूपाणि लिखत ।

A) गम् -तुमुन् B) वच्-तव्य

**Dr. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE (A)**  
**VISAKHAPATNAM**

**SANSKRIT SYLLABUS FOR B.A/B.Com/B.Sc. COURSES REVIEWED**  
**SYLLABUS W.E.F 2017-18**

**CBCS SEMESTER WISE SANSKRIT SYLLABUS**

**SEMESTER- IV**

**PAPER – IV POETRY, PROSE AND HISTORY OF SANSKRIT LITERATURE**

**SECTION –A**

|                   |                   |                                                                                                 |
|-------------------|-------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>UNIT – I</b>   | <b>OLD POETRY</b> | अहिंसापरमोधर्मः (वेदव्यासस्य<br>सीमन्महाभारतेआदिपर्वणि अष्टम<br>सर्गे १० श्लोकतःएकादशसर्गान्तः) |
| <b>UNIT –II</b>   | <b>POETRY</b>     | प्रतिमागृहम् (भास महाकविः प्रतिमानाटके<br>तृतीयाङ्कः)                                           |
| <b>UNIT – III</b> | <b>POETRY</b>     | रघोःऔदार्यम् –(महाकवि कालिदासस्य रघुवंसमहाकाव्ये<br>पञ्चमसर्गे १ श्लोकतः ३५ पर्यन्तम्)          |
| <b>UNIT – IV</b>  | <b>PROSE</b>      | चिक्रोडकथा – (संनिधानं सूर्यनारायणसास्त्रिणः<br>आन्ध्रकाव्यकथाः ग्रन्थात् समुद्धृता )           |
| <b>UNIT – V</b>   |                   | भोजस्य काव्यसुषमा बल्लालः (भोजप्रभन्धात्<br>संक्षिप्तपाठः)                                      |

**SECTION –B**

**HISTORY OF SANSKRIT** - A) वाल्मीकिः B) पाणिनिः C) श्रीहर्षः D) शङ्कराचार्यः E) दण्डी

B) अलङ्काराः -A) अर्थान्तरन्यास B) विरोधाभासःC) उल्लेखः D)व्याजस्तुतिः

E)दृष्टन्तः

- C) हलन्त शब्दाः -जलमुक्,वाक्,मरुत्,भगवत्,भवत्,पचत्,राजन्,गुणिन्,नामन्,विद्वस्
- D) सर्वनामशब्दाः -अस्मद्,युष्मद्,इदम् (सर्वे) तद्(सर्वे) यद् (सर्वे)

**Dr. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE (A)**  
**VISAKHAPATNAM**

**DEPT. OF SANSKRIT.**

**BLUE PRINT OF THE QUESTION PAPER FOR SECOND YEAR ONLY**

| S. No | Module No          | Type of questions | Mode of Questions           | Marks | Choice     | Total | Marks allotted to modules |
|-------|--------------------|-------------------|-----------------------------|-------|------------|-------|---------------------------|
| 1     | SECTION-A          | ESSAY TYPE        | Literary Skills             | 8     | 1 out of 2 | 16    |                           |
| 2     |                    | ESSAY TYPE        | Literary Skills             | 8     | 1 out of 2 | 16    |                           |
| 3     |                    | ESSAY TYPE        | Literary Skills             | 8     | 1 out of 2 | 16    |                           |
| 4     |                    | ESSAY TYPE        | Literary Skills             | 8     | 1 out of 2 | 16    |                           |
| 5     |                    | ANNOTATIONS       | Reading Memorization Skills | 4     | 2 out of 4 | 16    | 80                        |
| 6     | SECTION-B          | SHORT ANSWERS     | Skills                      | 2     | 2 out of 2 | 4     |                           |
| 7     |                    | SHORT ANSWERS     | Skills                      | 2     | 2 out of 2 | 4     |                           |
| 8     |                    |                   | DECLENSIONS                 | 4     | 1 out of 2 | 8     |                           |
| 9     |                    |                   | CONJUGATIONS                | 2     | 2 out of 3 | 6     |                           |
| 10    |                    |                   | SANDHI (combining)          | 2     | 2 out of 3 | 6     |                           |
| 11    |                    |                   | SANDHI (Dissolving)         | 2     | 2 out 3    | 6     |                           |
| 12    |                    |                   | SAMASAM (Vigrahavakya)      | 2     | 2 out of 3 | 6     |                           |
| 13    |                    | POEM TRANSLATION  | COMMUNICATION SKILL         | 4     | 1 out of 2 | 8     | 48                        |
|       | <b>TOTAL MARKS</b> |                   |                             |       |            |       | <b>128</b>                |

**Dr. V. S. KRISHNA GOVT. DEGREE COLLEGE (A)**  
**VISAKHAPATNAM**  
**SANSKRIT MODEL QUESTION PAPER FOR 2<sup>st</sup>B.A/B.Com/B.Sc.**  
**SEMESTER-IV W.E.F 2017-18**

Time:3 hrs

Marks : 60

**SECTION -A**

1 पञ्च प्रश्नाः समाधेयाः

5 x 4=20

A) सुग्रीवस्य वचनानि विवृणुत ।

(अथवा)

B) शरणागति पाठ्यस्य सारांसं लिखत ।

2 संस्कृत नाटककारेषु भासमहाकवेः स्थानमुपपादयत ।

(अथवा)

प्रतिमानाटकस्य तृतीयाङ्कस्य कथसारं निर्दिशत ।

3 रुरु- प्रमद्वरयोः वृत्तान्तं वर्णयत।

(अथवा)

“अहिंसा परमोधर्मः” इत्यस्य पाठ्यस्य वैशिष्ट्यं प्रतिपादयत

4 सेतुबन्धने चिक्रोडस्य वृत्तान्तं वर्णयत ।

(अथवा)

सूर्यनारायणसास्त्रिणा उक्तप्रकारं चिक्रोडस्य कथां लिखत।

5 भोजः कथं सुकवीन् संमनितवान् विशदयत ।

(अथवा)

भोजस्य काव्यसुषमां सोदाहरणं समुपवर्णयत ।



## SECTION -B

6. द्वयोः लघुसमाधानानि लिखत ।  
A) महाभारतस्य वैसिष्ट्यं संक्षेपेण लिखत ।  
B) कालिदासस्य जन्मादिकं विवृणुत
7. द्वयोः लघुसमाधानानि लिखत ।  
A) सूर्यनारायणशास्त्रिणः साहित्यसेवांविवृणुत।  
B) आन्ध्रकाव्यकथाः इत्यस्यवैसिष्ट्यं निरूपयत।
8. द्वयोः ससन्दर्भं व्याख्यात।  
A) स्फुरति हृदयं बाह्य रथम्।  
B) नायोध्या तं विनायोध्या सायोध्यायत्र राघवः।
9. द्वयोः ससन्दर्भं व्याख्यात।  
A) रेखाः इमाः कुलमुद्राः अनुबद्धीयुः अनन्तरीयान् तवा।  
B) सर्वश्च भूतगणः व्याप्तोस्ति सेतुबन्धे।
10. एकस्य टिप्पणीं लिखत।  
A) वाल्मीकिः B) दण्डी
11. एकस्य अलङ्कारं लिखत।  
A) उल्लेखः B) विरोधाभासः
12. एकं सब्दं लिखत।  
A) जलमुक् B) राजन्
13. एकं सब्दं लिखत।  
A) अस्मद् B) तद् (पुं)

